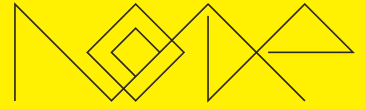


NODE. WORKSHOP SHOWCASE 2012 New Vision of Digital Signage



2012年11月10日 土 - 11日 日

長者町ゑびす祭り会場、繊維会館跡地、長者町トランジットビルほか
参加無料

NODE.WORKSHOP SHOWCASEとは

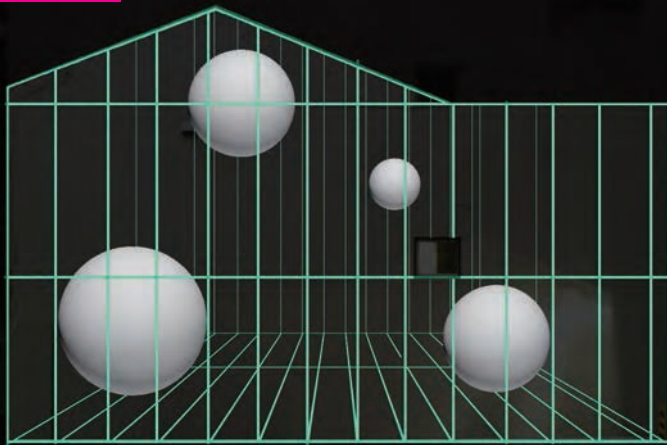
この事業は、メディア芸術人材の育成とともに、都市における公共的なメディア芸術表現の普及活動となるもので、電子メディアを使ったデジタルサイネージを軸に表現手法や技術に関するワークショップを実施し、若手のメディアアーティストの育成を支援します。

ワークショップ受講者の成果を作品の展示や、来場者の体験型のコンテンツとして、公共空間において実施いたします。

プロジェクションマッピング
AR (拡張現実) アプリ
LED残像表示装置 などの
デジタルサイネージを展示!

※10日夜のみの展示もあるのでご注意ください。

10日夜のみ



プロジェクションマッピング

会場 繊維会館跡地 [MAP①]

日時 2012年11月10日 日没~20:00迄

長者町の繊維会館跡地の壁面を使って映像を使ったサイネージ表現、プロジェクションマッピングを行います。

※日没後の17:00頃は調整を兼ねていますので17:30すぎからの鑑賞をお勧めします。

Aプログラム [インタラクティブ]

からだの動きや、音などさまざまな動作に反応して変化するインタラクティブ映像を建物にマッピングします。

制作

中上淳二 復本寅之介 佐光一輝 イトウアキト 平山奈月 森口慎哉 久野勇人
吉岡利敏 望園翔矢 Jaak Kaevats

Bプログラム [タイムライン]

長者町の歴史を振り返り、新しい文化を開いていく映像を長者町の繊維会館跡地にマッピングします。タイムライン (時間軸) 映像のループ上映になります。

制作

河村陽介 一井大輔 柴田仁美 山田さおり 佐光孝英 鈴木登志代 伊藤遼 萩原大輔
曲提供 Laatry (<http://laatry.com/>)

10日夜のみ



POV自転車デモ走行

会場 繊維会館跡地 [MAP①]

日時 2012年11月10日 日没~20:00迄

※10日、11日とも長者町トランジットビルB1にて17:00まで展示を行っています。

自転車の車輪に取り付けたLED残像表示装置 (POV) で映像を映しながら走る移動型サイネージのデモを行います。

制作

池上昌明 赤松武子 加藤良将 篠田篤 米田裕成 萩原大輔 イトウアキト
くるやなぎてっぺい

両日開催



データビジュアライゼーション展示

会場 長者町トランジットビル [MAP②]

日時 2012年11月10日、11日 11:00~17:00

さまざまなデータをビジュアライズ (可視化) した事例を展示します。

制作

星卓哉 イトウアキト 鈴木雄貴 竹村真人 ほか

両日開催



ARART展示

会場 長者町一帯

日時 2012年11月10日、11日 [日中の方が認識しやすいです]

AR (拡張現実) を使ったデジタルサイネージ計画です。長者町にある特定の看板などをiPhoneの専用アプリでかざすとアニメーションが表示されます。

※アプリの入手方法、マーカーの位置は当日インフォメーションにてお伝えします。

制作

白鳥啓 [Matilda] 向井文視 朴永考 林秀王 山田さおり イトウアキト 森島悠 石原由貴 遠田夏希 Phirip

両日開催



iPadサイネージ展示「仮面舞踏会」

会場 長者町トランジットビル1F [MAP②]

日時 2012年11月10日、11日 11:00~17:00

棚一面に配置したディスプレイ上に大量の顔画像を表示させ、各々の顔画像がwebカメラに映った人の顔の動きに合わせて動き出します。

いくつもの異なる顔が動く様は、まるで仮面舞踏会のようなです。ぜひ自分の顔を動かしてこの舞踏会に参加してみてください！

制作

株式会社GOCCO

11日のみ



照明づくりワークショップ

会場 繊維会館跡地 [MAP①]

日時 2012年11月11日 13:00~15:00

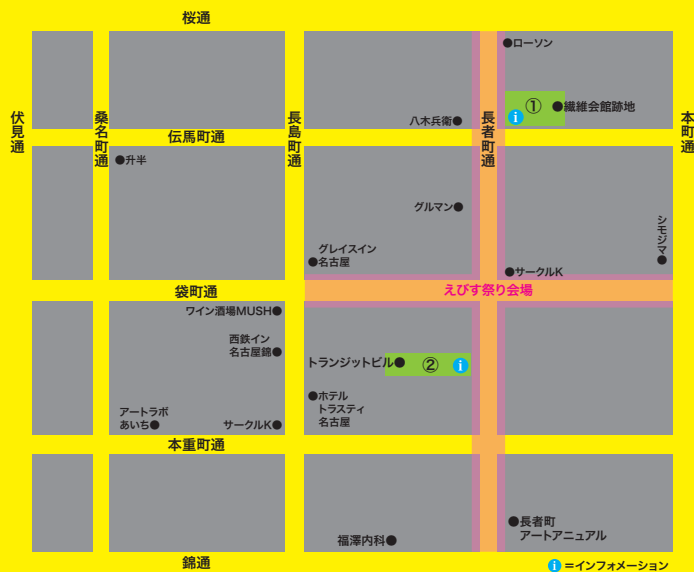
費用 1500円 (材料費)

定員 20名

室内の明かりなどに反応して光る照明づくりのワークショップを行います。

講師

KIM HOONIDA、CHANGGYN JUNG



10日、11日はえびす祭り開催のため、赤色の道路は車の通行ができません。なるべく公共交通機関などでお越しください。

同時開催

日韓交流事業

CONSONARE MINI EXHIBITION

日韓交流ワークショッププログラムとしてKunsthalle Seoul、およびNODE LABにて日韓のクリエイターの交流ワークショップ、展覧会を実施しています。

本展はその中間発表的な展示となり、光を発するオブジェと、その光を通信として受け取り音に変換するヘッドホンデバイスとで構成されます。

会場 長者町トランジットビル1F [MAP②]

日時 2012年11月10日、11日 11:00~17:00

主催 NODE JP/NODE KOREA

協力 PLATOON KUNSTHALLE SEOUL、グリルマン

助成 三菱UFJ国際財団

出展 KIM HOONIDA/CHANGGYN JUNG

KATO YOSHIMASA/KAWAMURA YOSUKE

MIYAKE TAMON/NAKAUE JUNJI

関連トーク

日時 2012年11月11日 16:00~

