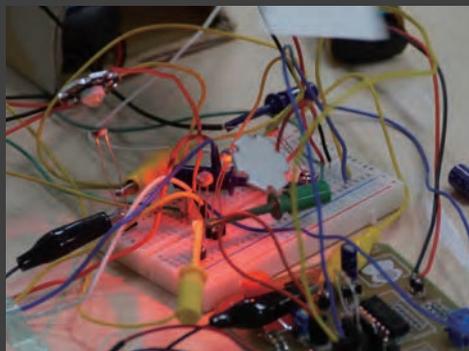


## EVENT

レセプション+作品デモンストレーション  
CONSONARE 2014のプレゼンテーション、  
制作者による作品の実演などを行ないます。  
ドリンク、軽食をご用意しています。

日時 2月27日 [金] 18:00~

参加無料



お問合せ  
NODE事務局  
mail@node-lab.org

主催  
NODE JP/KOREA (企画・運営)

協力  
IAMAS [情報科学芸術大学院大学]  
愛知淑徳大学メディアプロデュース学部萩原ゼミ  
Gwacheon National Science Museum  
無限想像室  
長者町トランジットビルディング

助成  
公益財団法人日韓文化交流基金  
公益財団法人三菱UFJ国際財団



## ACCESS

3331 Arts Chiyoda  
〒101-0021 東京都千代田区外神田6丁目11-14  
03-6803-2441



- 東京メトロ銀座線末広町駅4番出口より徒歩1分
- 東京メトロ千代田線湯島駅6番出口より徒歩3分
- 都営大江戸線上野御徒町駅A1番出口より徒歩6分
- JR御徒町駅南口より徒歩7分
- JR秋葉原駅電気街口より徒歩8分
- JR御茶ノ水駅聖橋口より徒歩15分

※本施設には駐車場・駐輪場がございません。  
ご来場の際は、公共交通機関をご利用ください。

### NODE-Labとは

NODEはメディアクリエイションの場を設け、さまざまなメディアアート分野のクリエイター、学生などとともにアイデアの交換や制作、ワークショップを通じて、ネットワークのハブとなる活動を行っているコミュニティです。

# CONSONARE EXHIBITION

JAPAN X KOREA LUMINOUS AND SOUND DEVICE WORKSHOP AND EXHIBITION 2014 - 2015

# SOUND LIGHT SCAPE

2015年2月27日 [金] - 3月1日 [日] 12:00~19:00 \*3月1日は17:00閉場  
3331 Arts Chiyoda 1F ラウンジ 入場無料



www.node-lab.org

# CONSONARE EXHIBITION -SOUND LIGHT SCAPE-

JAPAN x KOREA LUMINOUS AND SOUND DEVICE WORKSHOP AND EXHIBITION 2014 - 2015

NODE-Labが企画するCONSONAREでは「光と音」をテーマに、インタラクション、電子工作などを扱ったワークショップを行ない、日韓のクリエイターが作品のプロトタイピングを重ね、制作してきました。

本企画ではテクノロジーの中心にあるデジタルとは？という問いから始まり、その基本構造となる「0」と「1」の計算での論理回路による電気信号で「光と音」を生成する「CONDUCTIVE SYNTH\_H V1.5」と「±01synth\_α」を開発しました。このツールキットはデジタルの原理を理解しながら創作活動ができ、IAMAS（日本）とLexical Gap / Davinci Creative 2014（韓国）でLowDigitalワークショップを行いました。

そしてそれらを踏まえ、アイデアディスカッション（インタラクティブスケッチ）、プロトタイピングの制作、ブラッシュアップを行い、その成果物とプロセスを本展にて発表します。

CONSONARE organized by NODE-Lab that theme is "Light and Sound". Korean and Japanese creators have been taking part in our workshops and making prototypes.

This project starts from the question "What is the digital in a technology". "CONDUCTIVE SYNTH\_H V1.5" and "±01synth\_α" were developed for our workshops. This basic structure is a logic circuit, and generate a "light and sound" by the calculation of "0 and 1". And this tool kit used for studying the principles of hardware. We made LowDigital workshops in IAMAS(Japan) and Lexical Gap / Davinci Creative 2014(Korea).

After We made interactive sketch, prototyping and brushed up for our products. This Exhibition is a showcase of these works and process.

## EXHIBITION



Hoonida Kim [NODE KR]



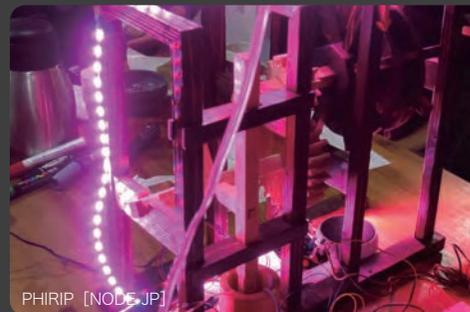
sept et mieu [mieu + Shichi Atsushi]



Yosuke Kawamura [NODE JP]



Naoki Harada [denha's channel]



PHIRIP [NODE JP]



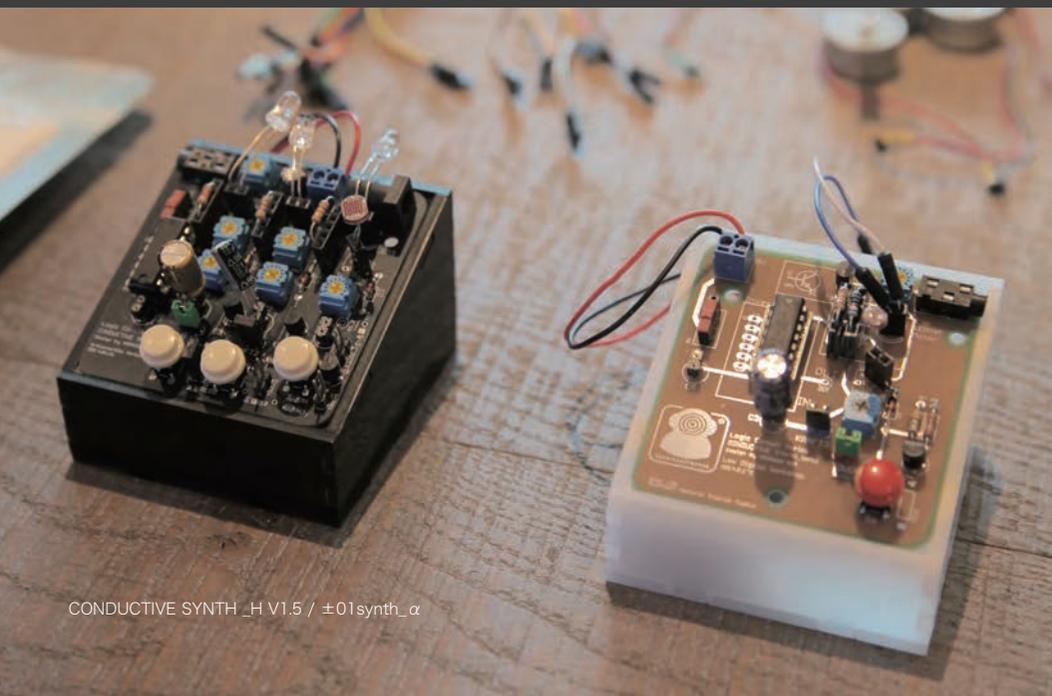
Youngjoo Jang



Aichi Shukutoku University  
Kenichi Hagihara Ayano Niwa



show cases / archives



CONDUCTIVE SYNTH\_H V1.5 / ±01synth\_α